

ÉCOLE Capitaine-Luc-Fortin – Édifice Saint-Joseph

610 Rue Principale, Saint-Sébastien,

Québec, Canada, J0J 2C0

RÉSUMÉ DES NORMES ET DES MODALITÉS D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES 2023-2024

1^{er} cycle

Ce document vous permettra d'assurer un suivi quant aux informations concernant l'évaluation des apprentissages de votre enfant et la communication des résultats au cours de l'année scolaire 2025-2026.

Première communication écrite	
➤ Commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant	
➤ Communication remise au plus tard le 15 octobre 2025	
Bulletin 1	
➤ Étape 1 : 30 août au 15 novembre	
➤ Cette étape compte pour 20% du résultat de l'année	
➤ Bulletin remis au plus tard le 20 novembre 2025	
Bulletin 2	
➤ Étape 2 : 18 novembre au 28 février	
➤ Cette étape compte pour 20% du résultat de l'année	
➤ Bulletin remis au plus tard le 15 mars 2026	
Bulletin 3	
➤ Étape 2 : 10 mars au 23 juin	
➤ Cette étape compte pour 60% du résultat de l'année	
➤ Bulletin remis au plus tard le 10 juillet 2026	

Pour chacune des étapes, l'enseignant de votre enfant vous présente les compétences qui seront évaluées et inscrites au bulletin.

Discipline	Exemples de tâches	Compétence	Bulletin		
			1	2	3
Français	Production écrite, compréhension de textes, échanges en classe, appréciation d'une œuvre littéraire, etc. L'évaluation des compétences se fera par observations, conversations et productions.	Lire (50%) 1 ^e année		x	x
		Lire (50%) 2 ^e année	x	x	x
		Écrire (30%)		x	x
		Communiquer oralement (20%)	x		x
Mathématique	Exercices sur les opérations et les concepts mathématiques, résolution de problèmes (construction d'objets, organisation d'un événement, aménagement d'un espace, etc.), tâches de raisonnement mathématique, etc. L'évaluation des compétences se fera par observations, conversations et productions.	Résoudre une situation problème (20%)		x	x
		Utiliser un raisonnement mathématique (80%)	x	x	x

Anglais	Chansons, comptines, jeux, histoires, etc.	Communiquer oralement (40%)		x	x
		Comprendre des textes lus et entendus (60%)	x		x
Culture et citoyenneté québécoise	Explorer des réalités culturelles			x	x
Arts plastiques	Réaliser des créations plastiques, médiatiques et personnelles.	x			x
	Apprécier des œuvres d'art, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses pairs.			x	x
Art dramatique	Inventer des séquences dramatiques	x			x
	Apprécier des œuvres théâtrales, ses réalisations et celles de ses camarades			x	x
Éducation physique et à la santé	Application de techniques et de stratégies, élaboration de plans d'action, production et présentation de chorégraphies et d'enchaînements d'actions, élaboration d'un plan de pratique d'activités physiques et d'amélioration de ses habitudes de vie			x	x

COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

Dans chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces et les difficultés de votre enfant. L'enseignant utilisera cet espace au besoin pour vous donner quelques explications sur les résultats indiqués. Par ailleurs, différents moyens sont utilisés par les enseignants pour favoriser les échanges réguliers avec les parents :

- Les annotations dans l'agenda scolaire, les appels téléphoniques, les travaux envoyés à la maison, etc.

COMMENTAIRES SUR LES COMPÉTENCES NON-DISCIPLINAIRES AU BULLETIN SCOLAIRE

L'enseignant utilisera cet espace pour vous transmettre des commentaires sur une des quatre compétences suivantes : *exercer son jugement critique, organiser son travail, savoir communiquer et travailler en équipe.*

Étapes	Compétence non-disciplinaire
Étape 3	"Organiser son travail" en 1e année " Organiser son travail " en 2e année

Direction de l'école

Vanessa Boudriau, enseignante 1^{ère} année

Corinne Côté, enseignante 1^{ère} année

Cindy Beaulieu, enseignante 2^e année

Mélanie Lorrain, enseignante 1-2 année

Audrey Marleau, enseignante 2^e année

David Lewis-Lamoureux, enseignant édu.ph.

Thierry Favreau, enseignant anglais

Manon Prince, enseignante arts

Martine Bellavance, enseignante arts