

École Sacré-Cœur Iberville
375, 15^e avenue
Saint-Jean-sur-Richelieu, J2X 4W6

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION ET DES APPRENTISSAGES POUR L'ANNÉE SCOLAIRE 2025-2026

1^{re} année du 3^e cycle

Ce document vous permettra d'assurer un suivi quant aux informations concernant l'évaluation des apprentissages de votre enfant et la communication des résultats au cours de l'année scolaire 2023-2024.

Première communication écrite	
➤ Commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant	
➤ Communication remise au plus tard le 15 octobre	
Bulletin 1	
➤ Étape 1 : 29 août au 14 novembre	
➤ Cette étape compte pour 20% du résultat de l'année	
➤ Bulletin remis au plus tard le 20 novembre	
Bulletin 2	
➤ Étape 2 : 17 novembre 27 février	
➤ Cette étape compte pour 20% du résultat de l'année	
➤ Bulletin remis au plus tard le 15 mars	
Bulletin 3	
➤ Étape 3 : 9 mars au 23 juin	
➤ Cette étape compte pour 60% du résultat de l'année	
➤ Bulletin remis au plus tard le 10 juillet	

Pour chacune des étapes, l'enseignant de votre enfant vous présente les compétences qui seront évaluées et inscrites au bulletin.

Discipline	Exemples de tâches	Compétence	Bulletin		
			1	2	3
Français	Production écrite, compréhension de textes, échanges en classe, appréciation d'une œuvre littéraire, etc. 6 ^e année : épreuves de fin d'année en lecture et en écriture	Lire (40%)	x	x	x
		Écrire (40%)	x	x	x
		Communiquer oralement (20%)		x	x
Mathématique	Exercices sur les opérations et les concepts mathématiques, résolution de problèmes (construction d'objets, organisation d'un événement, aménagement d'un espace, etc.), tâches de raisonnement mathématique 6 ^e année : épreuves de fin d'année en résolution de problèmes et en raisonnement mathématique	Résoudre une situation problème (30%)		x	x

		Utiliser un raisonnement mathématique (70%)	x	x	x
Anglais	Échanges en classe, compréhension de textes écrits et oraux, production de courts textes, dictée, etc.	Communiquer oralement (45%)		x	x
		Comprendre des textes lus et entendus (35%)	x		x
		Écrire des textes (20%)		x	x
Culture et citoyenneté québécoise	Réfléchir de façon critique sur des réalités culturelles			x	x
Science et technologie	Conception et construction d'objets, expérimentations, explication d'un phénomène, utilisation d'instruments et de techniques		x	x	x
Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté	Activités de repérage dans l'espace et dans le temps, exercices sur la connaissance de faits reliés aux différentes sociétés, description de territoires, comparaison de sociétés et de territoires, explication d'événements		x	x	x
Art dramatique	Inventer et interpréter des séquences dramatiques.			x	x
	Apprécier des œuvres théâtrales, ses réalisations et celles des pairs.			x	x
Musique	Appréciation, interprétation et création d'œuvres musicales.			x	x
Éducation physique et à la santé	Application de techniques et de stratégies, élaboration de plans d'action, production et présentation de chorégraphies et d'enchaînements d'actions, élaboration d'un plan de pratique d'activités physiques et d'amélioration de ses habitudes de vie			x	x

COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

Dans chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces et les difficultés de votre enfant. L'enseignant utilisera cet espace au besoin pour vous donner quelques explications sur les résultats indiqués. Par ailleurs, différents moyens sont utilisés par les enseignants pour favoriser les échanges réguliers avec les parents :

- Les annotations dans l'agenda scolaire, les appels téléphoniques, les travaux envoyés à la maison, etc.

COMMENTAIRES SUR LES COMPÉTENCES NON-DISCIPLINAIRES AU BULLETIN SCOLAIRE

L'enseignant utilisera cet espace pour vous transmettre des commentaires sur une des quatre compétences suivantes : *exercer son jugement critique, organiser son travail, savoir communiquer et travailler en équipe*.

Étapes	Compétence non-disciplinaire
Étape 1	Organiser son travail
Étape 3	Organiser son travail

Direction de l'école

Enseignant