Concentration sportives et artistiques et Sport-Études

Année scolaire 2026-2027

C S A - S É à I M A G Y M

L'école de gymnastique artistique Imagym Haut-Richelieu est un organisme à but non-lucratif qui offre des cours de niveaux récréatif et compétitif. Le programme d'enrichissement Concentration sportive et artistique ainsi que le programme Sport-Études (athlètes reconnus par le MELS) donnent, à même le calendrier scolaire, un programme d'entraînement intensif, basé sur le développement et le perfectionnement des habiletés gymniques et orienté vers l'excellence et la compétition. Il permet aux gymnastes de développer leur potentiel au maximum, sans nuire à leur cheminement académique.

Tarifs

Tous les coûts sont à la charge des parents et se détaillent comme suit :

Frais d'entraînement pour septembre à juin : entre 5 000,00$ et 6 000,00$ selon le niveau (ce montant ne comprend pas les semaines d'entraînement au camp d'entraînement estival)

Frais de compétitions : prévoir un montant d'environ 450,00$ à 650,00$ selon les compétitions.

Survêtements, maillots de compétition et autres : prévoir un montant d'environ 450,00$

Caractéristiques et pré-requis

L'horaire régulier d'entraînement (septembre à juin) est du lundi au vendredi et samedi matin selon le niveau, de 17 à 24 heures par semaine. Il faut également prévoir 5 à 7 semaines d'entraînement durant l'été. Les gymnastes doivent se présenter en compétition trois à cinq fois durant l'année et participer au spectacle. Les entraîneurs sont certifiés niveau 2 ou 3 du programme national de certification des entraîneurs (PNCE).

Pré-requis GAF: Provincial Niveau introduction et +.
Pour les **filles**, le travail technique s'effectue aux engins suivants : table de saut, poutre, sol, barres asymétriques et trampoline. À cela s'ajoutent les périodes d'échauffement, de musculation et de souplesse, ainsi que le volet artistique (cours de danse et chorégraphie).

Pré-requis **GAM**: Provincial 1et +.
Chez les **garçons**, le travail technique s'effectue aux engins suivants : sol, arçons, anneaux, table de saut, barres parallèles, barre fixe et trampoline. À cela s'ajoutent les périodes d'échauffement, de musculation et de souplesse, ainsi que le volet préparation artistique.