

Planification de l'étape 2

Arts plastiques obligatoire LM, troisième secondaire

Compétence	Activité d'apprentissage	Nature des évaluations
Créer des images personnelles 70%	<u>La BD</u> Langage et vocabulaire <u>Le mouvement</u> Personnages en mouvement <u>Autoportrait</u> Visage	<i><u>Réaliser d'une façon authentique, originale et expressive</u></i> 40% • Exploration, traces, intention de création • Cohérence de l'organisation de l'espace, composition • Vérification des gestes techniques • Ajustement des matériaux, raffiner les éléments.
Créer des images médiatiques 30%	<u>Réalisations</u> Dessins à la mine et aux crayons de couleur <u>Référence :</u> Différentes œuvres	<i><u>Informier et persuader le public cible par un message visuel efficace</u></i> 30% • Organiser les éléments en fonction du message • Cohérence, impact du message visuel • Efficacité des gestes transformateurs
Apprécier des œuvres d'art 100%	<u>Scénario :</u> Story-board	<i><u>Se référer à un répertoire culturel et visuel pour décrire et reproduire</u></i> 30% • Activités de comparaison • Technique de réalisation • Observation, description

Stéphanie Brunelle, enseignante
(450) 469-3187

stephanie.brunelle@cstdhr.gouv.qc.ca