

Planification de l'étape 2

Arts Plastiques, troisième secondaire

David Dubois, enseignant
(450) 469-3187 poste 4570
david.dubois@cssdhr.gouv.qc.ca

PLANIFICATION 2^{ème} ÉTAPE

Arts plastiques – sec. 3

Projet	Sec 3
1	Ton Monstre (suite) Objectif : Création d'un monstre, ombre/lumière texture application de la couleurs Outil : crayon de bois, gouache Critères d'évaluation: voir exemple Période : 2
2	Moi et Mr Doodle Objectif : Création d'un doodle sous forme de tempête d'idée Outil : Feutre et crayons de bois Critères d'évaluation: voir exemple Période : 4
3	Les yeux fermés Objectif : Travail sur le cubisme. Outil : Pastel Critères d'évaluation: voir exemple Période : 4

Projets qu'ils auront à réaliser à temps perdu au courant de l'année

Projet d'Année	Année 2022-2023
Sec 3	
Projet 1 :	Dessin d'un personnage en mouvement Ombres et lumière
Projet 2 :	Dessin d'un petit village Utilisation d'un point de fuite
Projet 3 :	Dessin de motifs 2 couleurs
Projet 4 :	Dessin d'un nouveau modèle de voiture en perspective cavalière - 3D
Projet 5 :	Dessin à la manière de Blu
Projet 6	Dessin du visage d'une personne de ton choix

Critères d'évaluation Régulier

1- Croquis - recherche d'idées - démarche -	20%
2- Technique (<i>artiste - lignes - motif - application de la couleurs - message, ombre, lumière, dégradé, ...</i>) - <i>exemple</i> -	40%
3- Travail final	30%
4- Appréciation - présentation de son travail et explications	10%