

Planification de l'étape 2

Art Dramatique, cinquième secondaire

David Dubois, enseignant
(450) 469-3187 poste 4570
david.dubois@cssdhr.gouv.qc.ca

PLANIFICATION 2^{ème} ÉTAPE

Art Dramatique – sec. 5

Projet	Sec 5
1	Doublage (suite) Objectif : Dialogue, attitude, émotion, caractéristique Critères d'évaluation: voir exemple Période : 6
2	Mise en scène des réseaux sociaux Objectif : Mémorisation, attitude, émotion, travaille sur le corps et le personnage Critères d'évaluation: voir exemple Période : 6

Critères d'évaluation

- 1- **Exploiter des idées en vue d'une dramatique**
(Scénario, recherche, socioculturel-historique, canvas...) **20%**
- 2- **Exploiter des éléments du langage dramatique et de techniques**
(Attitude, émotions, amplitude, décors-costume-maquillage, vocal, espace, temps) **40%**
- 3- **Interpréter des œuvres dramatiques**
(Travail final, consignes, temps, interprétation, enchaînement, scénographie, jeu) **30%**
- 4- **Rendre compte de son expérience de création dramatique**
(Langage disciplinaire, expérience de création et d'interprétation, stratégie) **10%**