

Planification de l'étape 2

Art dramatique obligatoire, cinquième secondaire

ÉPOQUE – Renaissance italienne

Espace (danse) – ATELIERS/ Compétence 1

Pièce de théâtre lue – COMPTE-RENDU/Compétence 2

Mime (en équipe – 3 à 5 minutes) – EXAMEN / Compétence 1

Évaluation

Compétence 1 – Créer et interpréter des œuvres dramatiques =70%

Mime 50% (*Travail d'interprétation* : Projet d'équipe à faire en classe)

Scénario 30% (*Travail d'écriture dramatique* : Projet d'équipe à faire en classe)

Scénario 20% (*Participation et implication* : Seul, autoévaluation)

Compétence 2 – Apprécier des œuvres dramatiques =30%

Pièce de théâtre lue (*Compte-rendu à faire seul ou en équipe*)

Stéphanie Brunelle, enseignante

(450) 469-3187

stephanie.brunelle@cssdhr.gouv.qc.ca