

# Planification de l'étape 2

## Art dramatique option, troisième, quatrième et cinquième secondaire

La production – différents aspects techniques / Ateliers et théorie  
Les techniques D'IMPROVISATION / Ateliers

### Évaluation

Compétence 1- Créer et interpréter des œuvres dramatiques =70%

Extrait dramatique (*projet en équipe*)

Compétence 2- Apprécier des œuvres dramatiques =30%

Compte-rendu d'une pièce

*\*Les évaluations diffèrent pour les élèves de niveaux différents*

Stéphanie Brunelle, enseignante  
(450) 469-3187  
[stephanie.brunelle@cssdhr.gouv.qc.ca](mailto:stephanie.brunelle@cssdhr.gouv.qc.ca)