

Planification de l'étape 2

Français, quatrième secondaire

Rosemarie Poissant, enseignante
(450) 469-3187 p. 4821
rosemarie.poissant@cssdhr.gouv.qc.ca

LECTURE 2 romans obligatoires à lire

Type d'évaluation : questionnaire à répondre

Genre de texte : La nouvelle littéraire fantastique

Nous allons travailler les notions sur la nouvelle, les auteurs et les textes connus sur la nouvelle ainsi que des nouveautés en littérature moderne sur la nouvelle.

Consignes pour les romans :

L'élève aura 3 à 4 semaines pour lire chaque roman obligatoire. Il y aura un temps de lecture en classe et un temps de lecture à la maison. L'élève devra également faire des notes de lecture pendant la lecture sous la forme qu'il le désire (post-it, notes sur des feuilles, un carnet, etc.). Nous découvrirons également la nouvelle littéraire à travers plusieurs textes en classe.

ÉCRITURE Écriture d'une nouvelle littéraire fantastique

Grammaire :

Dictée négociée portant sur la difficulté des participes passés

Les participes passés (suite des notions)

Les participes passés (**examen**)

Les phrases à construction particulière

Les phrases complexes et la subordination

Analyse de phrases complexes

Examen de grammaire portant sur l'analyse grammaticale

ORAL Exposé oral en lien avec la nouvelle

(À voir - Ce n'est pas encore décidé.)

Pour donner suite aux deux romans, nous allons faire **l'écoute de deux propositions cinématographiques** en lien avec la lecture. L'élève devra répondre à des questions et décortiquer les ressemblances et les différences d'une œuvre littéraire avec son adaptation cinématographique.

Pour assurer la réussite de ce cours, l'élève doit faire son étude et ses devoirs à chaque semaine de même que ses lectures imposées. Également, certains travaux pourront être demandés au cours de l'étape. Merci de votre soutien