

Planification de l'étape 2

Art dramatique, deuxième secondaire

Céleste Côté, enseignante
(450) 469-3187 p. 4578
celeste.cote@cssdhr.gouv.qc.ca

Projets	Sec 2
1	Le clown Objectif : Développer de nouvelles compétences, interpréter une performance, jeu clownesque, jeu masqué, appréciation.
2	L'improvisation Objectif : Création de personnages, attitude, émotion, caractéristiques, connaissance des règles du jeu, appréciation.

Critères d'évaluation

- 1- **Exploiter des idées en vue d'une dramatique**
(Scénario, recherche, socioculturel-historique, canevas...)
20%

- 2- **Exploiter des éléments du langage dramatique et de techniques**
(Attitude, émotions, amplitude, décors-costume-maquillage, vocal, espace, temps)
40%

- 3- **Interpréter des œuvres dramatiques**
(Travail final, consignes, temps, interprétation, enchaînement, scénographie, jeu)
30%

- 4- **Rendre compte de son expérience de création dramatique**
(Langage disciplinaire, expérience de création et d'interprétation, stratégie)
10%