



Planification de l'étape 2

Art Dramatique, cinquième secondaire

David Dubois, enseignant
(450) 469-3187 poste 4570
david.dubois@c SSDHR.gouv.qc.ca

PLANIFICATION 2^{ème} ÉTAPE

Art Dramatique – sec. 5

Projet	Sec 5
1	Doublage Objectif : Dialogue, attitude, émotion, caractéristique Critères d'évaluation: voir exemple Période : 6
2	Choeur Objectif : Dialogue, l'ensemble, mouvement, chorégraphie Critères d'évaluation: voir exemple Période : 6

Critères d'évaluation

- 1- Exploiter des idées en vue d'une dramatique
(Scénario, recherche, socioculturel-historique, canvas...) 20%
- 2- Exploiter des éléments du langage dramatique et de techniques
(Attitude, émotions, amplitude, décors-costume-maquillage, vocal, espace, temps) 40%
- 3- Interpréter des œuvres dramatiques
(Travail final, consignes, temps, interprétation, enchaînement, scénographie, jeu) 30%
- 4- Rendre compte de son expérience de création dramatique
(Langage disciplinaire, expérience de création et d'interprétation, stratégie) 10%