



École secondaire Marguerite-Bourgeoys  
154 Rue Saint-Charles,  
Saint-Jean-sur-Richelieu, QC J3B 2C6

CONSIGNATION DES COMPÉTENCES AU BULLETIN DE L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE  
2<sup>e</sup> secondaire

PRINCIPALES ÉVALUATIONS PAR DISCIPLINE POUR 2025-2026

| DISCIPLINES                                  | Deuxième secondaire  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | Étape 1 (20%)<br>Termine le 6 novembre 2025  | Étape 2 (20%)<br>Termine le 19 février 2026  | Étape 3 (60%)<br>Termine le 23 juin 2026   |
| <b>Français</b>                              |  |  |  |
| Lire (40 %)                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Journal de lecture</li> <li>Lecture d'un roman</li> <li>Compréhension de lecture d'un texte narratif</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Journal de lecture</li> <li>Lecture d'un roman</li> <li>Compréhension de lecture d'un texte narratif et d'un texte descriptif</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Journal de lecture</li> <li>Lecture d'un roman</li> <li>Compréhension d'un texte descriptif</li> </ul>  |
| Écrire (40 %)                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Vocabulaire disciplinaire</li> <li>Dictées ou ateliers d'écriture</li> <li>Production écrite d'un texte narratif ou descriptif</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Vocabulaire disciplinaire</li> <li>Dictées ou ateliers d'écriture</li> <li>Production écrite d'un texte ou d'une critique</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Examen du MELS</li> <li>Vocabulaire disciplinaire</li> <li>Dictées ou ateliers d'écriture</li> <li>Production écrite d'un texte narratif et d'un texte descriptif</li> </ul>  |
| Communiquer oralement (20 %)                 |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Présentation orale</li> <li>Compréhension orale</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Présentation orale</li> <li>Compréhension orale</li> </ul>  |
| <b>Mathématique</b>                          |  |  |  |
| Résoudre une situation problème (30 %)       |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Évaluation formative sur les différentes composantes de la compétence.</li> <li>Évaluation sommative sur les différentes composantes de la compétence.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Évaluation formative sur les différentes composantes de la compétence.</li> <li>Évaluation sommative sur les différentes composantes de la compétence.</li> </ul>   |
| Utiliser un raisonnement mathématique (70 %) | <ul style="list-style-type: none"> <li>Évaluations formatives et sommatives</li> <li>Au besoin : <ul style="list-style-type: none"> <li>Devoirs</li> <li>Calcul mental</li> <li>Observation en classe</li> <li>Questionnement</li> </ul> </li> </ul> <p>Évaluations sur les connaissances sous forme traditionnelle ou numérique</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Évaluations formatives et sommatives</li> <li>Au besoin : <ul style="list-style-type: none"> <li>Devoirs</li> <li>Calcul mental</li> <li>Observation en classe</li> <li>Questionnement</li> </ul> </li> </ul> <p>Évaluations sur les connaissances sous forme traditionnelle ou numérique</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Évaluations formatives et sommatives</li> <li>Au besoin : <ul style="list-style-type: none"> <li>Devoirs</li> <li>Calcul mental</li> <li>Observation en classe</li> <li>Questionnement</li> </ul> </li> </ul> <p>Évaluations sur les connaissances sous forme traditionnelle ou numérique</p> |
| <b>Anglais</b>                               |  |  |  |
| Communiquer oralement en anglais (40 %)      |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Dialogues interactifs</li> <li>Projets</li> <li>Grilles d'observation</li> <li>Possibilité d'exposé oral</li> <li>Possibilité d'auto-évaluation et d'évaluation par les pairs</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Dialogues interactifs</li> <li>Projets</li> <li>Grilles d'observation</li> <li>Possibilité d'exposé oral</li> <li>Possibilité d'auto-évaluation et d'évaluation par les pairs</li> </ul>  |
| Comprendre des textes lus et entendus (30 %) | <ul style="list-style-type: none"> <li>Compréhension orale et écrite</li> <li>Projets</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Compréhension orale et écrite</li> <li>Projets</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Compréhension orale et écrite</li> <li>Session d'examen (juin)</li> </ul>   |



École secondaire Marguerite-Bourgeoys  
154 Rue Saint-Charles,  
Saint-Jean-sur-Richelieu, QC J3B 2C6

**CONSIGNATION DES COMPÉTENCES AU BULLETIN DE L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE**  
**2<sup>e</sup> secondaire**

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| Écrire des textes<br>(30 %)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tests de grammaire</li> <li>• Production écrite</li> <li>• Projets</li> </ul>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tests de grammaire</li> <li>• Production écrite</li> <li>• Projets</li> </ul>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tests de grammaire</li> <li>• Production écrite</li> <li>• Session d'examen (juin)</li> </ul>    |
| <b>Géographie (100 %)</b>  |   |   |   |
| Lire l'organisation<br>d'un territoire                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Carte</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Carte</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Carte</li> </ul>   |
| Interpréter un enjeu<br>territorial  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Examen théorique<br/>ou</li> <li>• Projet</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Examen théorique<br/>ou</li> <li>• Débat/Projet</li> </ul>                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Examen théorique<br/>ou</li> <li>• Projet</li> </ul>   |
| Construire sa<br>conscience citoyenne<br>à l'échelle planétaire              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Questions réflexives</li> <li>• Analyse actualité (opt)</li> </ul>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Questions réflexives</li> <li>• Analyse actualité (opt)</li> </ul>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Questions réflexives</li> <li>• Analyse actualité(opt)</li> </ul>                                |
| <b>Histoire et éducation à la citoyenneté (100 %)</b>                        |   |   |   |
| Interroger les réalités<br>sociales dans une<br>perspective<br>historique    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cahier citoyen ou</li> <li>• Questionnement oral</li> </ul>                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cahier citoyen ou</li> <li>• Questionnement oral</li> </ul>                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cahier citoyen ou</li> <li>• Questionnement oral</li> </ul>                                      |
| Interpréter les<br>réalités sociales à<br>l'aide de la méthode<br>historique | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Examen théorique ou</li> <li>• Projet (maquette) ou</li> <li>• Document/questionnaire</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Examen théorique ou</li> <li>• Projet (maquette) ou</li> <li>• Document/questionnaire</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Examen théorique ou</li> <li>• Projet (maquette) ou</li> <li>• Document/questionnaire</li> </ul> |
| Construire sa<br>conscience citoyenne<br>à l'aide de l'histoire              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cahier citoyen ou</li> <li>• Questions réflexives</li> </ul>                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cahier citoyen ou</li> <li>• Questions réflexives</li> </ul>                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cahier citoyen ou</li> <li>• Questions réflexives</li> </ul>                                     |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <b>Science et technologie</b>                    |   |   |   |
| Pratique (40 %)                                  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Laboratoires</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Laboratoires</li> </ul>  |
| Théorique (60 %)                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Évaluations sommatives</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Évaluations sommatives</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Évaluations sommatives</li> </ul>  |
| <b>Culture et citoyenneté québécoise</b>         |   |   |   |
| Étudier des réalités<br>culturelles (50%)        |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projets</li> <li>• Autoévaluation</li> <li>• Analyse de réalités culturelles</li> <li>• Évaluation des connaissances</li> </ul>                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projets</li> <li>• Autoévaluation</li> <li>• Analyse de réalités culturelles</li> <li>• Évaluation des connaissances</li> </ul>                                |
| Réfléchir sur des<br>questions éthiques<br>(50%) |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Questions réflexives</li> <li>• Projets</li> <li>• Autoévaluation</li> <li>• Analyse de situations éthiques</li> <li>• Évaluation des connaissances</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Questions réflexives</li> <li>• Projets</li> <li>• Autoévaluation</li> <li>• Analyse de situations éthiques</li> <li>• Évaluation des connaissances</li> </ul> |
| <b>Arts plastiques</b>                           |   |   |   |
| Créer – Interpréter<br>(70%)                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Évaluation formative des travaux</li> <li>• Fiche d'autoévaluation</li> <li>** Uniquement pour le 205</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Évaluation formative des travaux</li> <li>• Fiche d'autoévaluation</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Évaluation formative des travaux</li> <li>• Fiche d'autoévaluation</li> </ul>  |
| Apprécier (30%)                                  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Évaluation formative</li> <li>• Questions réflexives</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Évaluation formative</li> <li>• Questions réflexives</li> </ul>  |

École secondaire Marguerite-Bourgeoys  
154 Rue Saint-Charles,  
Saint-Jean-sur-Richelieu, QC J3B 2C6

**CONSIGNATION DES COMPÉTENCES AU BULLETIN DE L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE**  
**2<sup>e</sup> secondaire**

| <b>Art dramatique</b>   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| Créer – Interpréter des œuvres dramatiques (70%)                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Évaluation formative des travaux</li> <li>Fiche d'autoévaluation</li> <li>** Uniquement pour le 206</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Évaluation formative des travaux</li> <li>Fiche d'autoévaluation</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Évaluation formative des travaux</li> <li>Fiche d'autoévaluation</li> </ul>  |
| Apprécier des œuvres dramatiques (30%)                            |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Évaluation formative</li> <li>Questions réflexives</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Évaluation formative</li> <li>Questions réflexives</li> </ul>  |
| <b>Éducation physique et à santé (100%)</b>                       |  |   |   |
| Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Moyens d'action : Athlétisme/course</li> <li>Principe de coordination</li> <li>Exécution des techniques enseignées</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Moyens d'action : Initiation au freesbee</li> <li>Évaluations individuelles des habiletés techniques des lancers (droits et revers)</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Moyen d'action : Yoga/sports de combats</li> <li>Enchaînement/posture</li> <li>Action non-locomotion</li> <li>Principes d'équilibration</li> </ul>                       |
| Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques | <ul style="list-style-type: none"> <li>Moyens d'action : badminton</li> <li>Principes d'actions lors d'activités de duel</li> <li>Exploiter la surface de jeu en largeur et en longueur</li> <li>Se déplacer ou se placer en fonction de son coéquipier</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Moyens d'action : handball/DBL</li> <li>Principe d'actions lors d'activités collectives en espace commun</li> <li>Principe de marquage/démarquage</li> <li>Faire progresser l'objet vers la cible</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Moyen d'action : Volleyball</li> <li>Principes d'actions lors d'activités en espace distincts</li> <li>Protection du territoire/attaque du territoire adverse</li> </ul> |
| Adopter un mode de vie sain et actif                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Participer activement et positivement à l'ensemble du cours</li> <li>Pratique sécuritaire et responsable</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Moyen d'actions : Musculation</li> <li>Déterminants de la condition physique</li> <li>Éthique sportive</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Saines habitudes de vie</li> <li>Hygiène corporelle</li> </ul>   |

Source : CSVDC X = Présence d'un résultat obligatoire au bulletin.

