



# Planification de l'étape 1

## Français, EPS

Céleste Côté, enseignante  
450-469-3187  
[celeste.cote@cssidhr.gouv.qc.ca](mailto:celeste.cote@cssidhr.gouv.qc.ca)

Pour l'ensemble des matières, les élèves évolueront selon leur propre rythme d'apprentissage durant leur parcours dans les programmes. Des plans d'intervention et/ou plans d'action seront mis en place afin d'ajouter des adaptations et/ou modifications aux enseignements et/ou évaluations selon les besoins et les objectifs de chacun.

| Le programme de français comprend des éléments du programme de primaire et de secondaire un (tout dépend du niveau réussi par l'élève). |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Compétences                                                                                                                             | Étape 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Lecture                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lecture d'un roman ou de documents sur une destination voyage</li> <li>• Lecture guidée</li> <li>• Compréhension de textes</li> <li>• Évaluation des thèmes abordés dans 20 000 mots sous les mers (primaire) et Tardivel (secondaire)</li> </ul>                            |
| Écriture                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Évaluation de grammaire</li> <li>• Projet sur notions de grammaire</li> <li>• Production de textes</li> <li>• Ateliers d'écriture (seul et en équipe)</li> <li>• Évaluation des thèmes abordés dans 20 000 mots sous les mers (primaire) et Tardivel (secondaire)</li> </ul> |
| Communiquer oralement                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participation et échanges</li> <li>• Présentation orale sur leur projet de voyage</li> </ul>                                                                                                                                                                                 |