

Planification de l'étape 3

Arts Plastiques, troisième secondaire

Langues et Multimédia

Marc-Olivier Long, enseignant
(450) 469-3187

marc-olivier.long@cssidhr.gouv.qc.ca

PLANIFICATION 3^{ème} ÉTAPE

Arts plastiques – sec. 3

Projet	Sec 3
1	Les yeux fermés Objectif : Travail sur le cubisme. Outil : Pastel Critères d'évaluation: voir exemple Périodes : 5
2	Ton Monstre Objectif : Création d'un monstre, ombre/lumière texture application de la couleurs Outil : crayon de bois, gouache Critères d'évaluation: voir exemple Périodes : 8
3	Projet synthèse Objectif : Démontrer les apprentissages acquis durant l'année Outil : Au choix Critères d'évaluation: voir exemple Périodes : 4

Projets qu'ils auront à réaliser à temps perdu au courant de l'année

Cahier à dessin : Ils auront un cahier dans lequel plusieurs dessins seront à reproduire. Ils auront toute l'année pour le faire à temps perdu ou à la maison.

Critères d'évaluation Régulier

1- Croquis - recherche d'idées - démarche -	20%
2- Technique	40%
(<i>artiste - lignes - motif - application de la couleurs - message, ombre, lumière, dégradé, ...</i>) - <i>exemple</i> -	
3- Travail final	30%
4- Appréciation - présentation de son travail et explications	10%