



Planification de l'étape 1

Art dramatique obligatoire, cinquième secondaire

INITIATION à l'histoire du théâtre, aux auteurs et aux techniques de jeu;
aussi, initiation à la danse.

Théorie : ÉPOQUE – Antiquité/médiévale

Travail vocal (expression orale) – ATELIER / Compétence 1

Lecture publique (en équipe – 3 à 5 minutes) – EXAMEN / Compétence 1

Évaluation

Compétence 1 – Créer et interpréter des œuvres dramatiques =100%

Lecture publique 70% (*Travail vocal* : Projet d'équipe à faire en classe)

Écriture 30% (*Textes à écrire en équipe*)

Stéphanie Brunelle, enseignante

(450) 469-3187

stephanie.brunelle@cssdhr.gouv.qc.ca