

# Planification de l'étape 1

## Arts plastiques, EPS

Alexandrine Éthier, enseignante  
450-469-3187 poste 4570  
[alexandrine.ethier@cssdhr.gouv.qc.ca](mailto:alexandrine.ethier@cssdhr.gouv.qc.ca)

Compétences	Projets
<p>Compétence 1 – Créer des images personnelles</p> <p>Compétence 2- Créer des images médiatiques</p> <p><b>Gestes transformateurs</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Identifier des gestes transformateurs, y compris ajourer, appliquer un pigment coloré, assembler, entailler, équilibrer, graver, inciser, façonner, photographier, pincer, numériser, souder, tracer à main levée, tracer en creux;</li></ul> <p><b>Techniques</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Identifier les techniques suivantes : collage, dessin, modelage;</li><li>• Identifier des motifs</li><li>• Modelage, pâte à modeler ou argile</li></ul> <p><b>Utiliser le vocabulaire disciplinaire</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Formes tridimensionnelles</li><li>• Textures</li></ul> <p>Compétence 3-Apprécier des œuvres d'art et des objets du patrimoine artistique, des images personnelles et des images médiatiques</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Relever les éléments représentés provenant de différentes périodes artistiques (ex. : portrait, autoportrait, paysage, nature morte)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Décore ta boîte!</b> Chaque élève personnalise sa boîte selon ses préférences artistiques et sa personnalité (ses intérêts) (CD1-2 et 3)</li><li>• <b>Les enfants à colorier</b> (à partir de l'œuvre de Simon Boulericce) À partir d'une photo d'eux-mêmes, ils doivent appliquer un pigment, la colorier pour faire un autoportrait. (CD1-2 et 3)</li><li>• <b>Projet Monstre marin</b> Un projet de modelage, avec la plasticine ou l'argile, sur le thème des monstres de mers. (CD1-2 et 3)</li><li>• <b>Projet Cartes postales</b> Un projet pour faire un transfert de lien entre leur ancienne enseignante et la nouvelle équipe. (CD1-2 et 3)</li></ul>